

العدد ٣٠٢ - ٢ فبراير ١٩٦٧ الثمن ٣٠ مليما

كل شيء

حكمة

سُئل الحكيمُ لقمانُ يوماً : ممّن تعلمت الحكمة





الجاسوس

مغامرة وطنية !

فاز هذا الاسبوع الصديق « واصف الفاخوری » من الاردن ، بعضوية نادی المغامرات . وبجائزة « مجلد ميكى » . . عن هذه المغامرة الوطنية .

نادى المغامرات نادى المغامرات نادى المغامرات نادى المغامرات نادى المغامرات

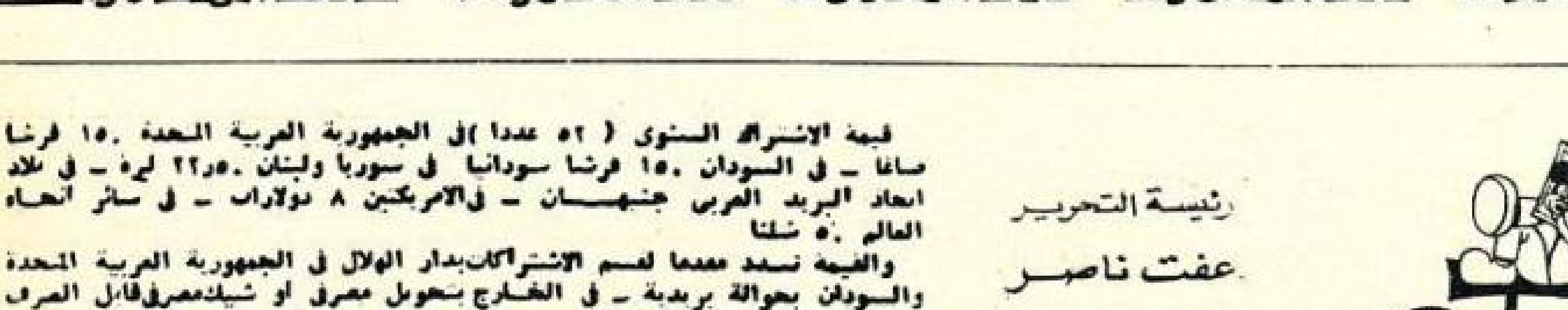
كنت أنا وأبى فى القريه نحصد الزرع معا ، واذا بى أرى شخصا أجنبيا يتقدم نحونا فأسرعت أرحب به وجلس معنا ورأى عمل القرية وانتاجها ، ثم أخرج كامرا صغيرة وصورنى بهـا وبقى بعض الوقت ثم غادرنا .

ومرت الايام وهو يتردد على مزرعتنا واصبحنا أصدقاء ثم أخرج من جيبه ميكروفونا صغيرا وأخذ يتكلم مع رجال مثله ويخبرهم بأحوال البلاد .. ورد عليه رجل آخر فأخذ يمشى وحده محاولا ابعادى عنه واختفيت بين الاشجار لارى مايحدث فرأيته يدخل المنطقة المحايدة لليهود ، واستقبله قوادها وسلمهم شنطة صغيرة رأيت فيها من بعيد مسدسا صغيرا ولم أستطع أن أرى شيئا آخر . فأسرعت وأخبرت أبى بذلك ولكن أبى لم يصدقنى ، فانتظرت الفرصة المناسبة للقبض عليه .

وفى اليوم الثانى حضر عندنا وكان مستعجلا فنسى شنطة صغيرة فتحتها فوجدت فيها شعارات جيشنا وصورا عندنا من أسلحة فأسرعت وأخبرت المباحث بذلك فجاء خمسة من الجنود واختبئوا داخل منزلنا ينتظرون رجوعه ، وعند عودته دخل منزلى فوجد نهاية عمله هناك ، وقبض عليه وأعطانى رجال المباحث جائزة ثمينة اثر هذا التعاون .

واصف الفاخوری

نادى المغامرات نادى المغامرات نادى المغامرات نادى المغامرات نادى المغامرات



ميكى

مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الله

قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) فى الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صاغا – فى السودان ١٥٠ قرشا سودانيا فى سوريا ولبنان ٢٢٫٥٠ ليرة – فى بلاد اتحاد البريد العربى جنيهـان – فى الامريكتين ٨ دولارات – فى سائر انحاء العالم ٥٠ شلنا

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية – فى الخارج بتحويل مصرفى او شيك مصرفى قابل الصرف فى الجمهورية العربية المتحدة

ثمن العدد :
قطر والبحرين ١٦ آنة ليبيا : بنغازى وطرابلس ٥٠ مليما الجزائر ٧٥ فرنكا المغرب ٦٠ فرنكا

حقوق الطبع محفوظة لمؤسسة والت ديزنى © 1966 W. D. P.



ثال أمن الجهلاء .. فكلما رأيت عيبا فيهم تجنبته .

يا غصن يا أخضر ..

يا غصن يا خضر ياللى بان من ساقه
يجرى الندى لولى على أوراقه
زى البشاير فى القلوب الصافية
زى الامل فى بهجته وزواقه
يا غصن يا خضر
ياللى روينا بالعرق بستانك
والخولى سهرنا الليالى عشانك
صبر السنين جاب السنين الحلوة
تطرح وتفرش ضلها فى أوانك
يا غصن ياخضر
ما خضرك الا كفوف شغالة
ولا نداك الا عرق رجالة
ولا طرحنا الا همم ومواهب
تفتح كنوز أرضنا منشالة
يا غصن يا خضر

تاليف .
عبد الفتاح مصطفى

لمعلوماتك

- أخف المعادن وزنا هو معدن « الليثيوم » .. ويمكن لهذا المعدن أن يعوم على سطح الماء كما يعوم الفلين تماما ..
- اضخم « النيازك » التى سقطت على الكرة الارضية وعثر عليها هو نيزك « هوبا » الذى سقط فى جنوب غربى افريقيا .. وقد بلغ وزنه ٦٠ طنا .
- اكثر المعادن انتشارا فى الكرة الارضية هو معدن « الالمنيوم » ، الذى يكون ٨ فى المائة من قشرة الكرة الارضية .

بسمة



قال مدير شركة لسكرتيرته : لقد أضعت قلمى اليوم فأين هو ؟ فقالت له : انه على أذنك ياسيدى — فقال لها : لاتضيعى وقتى ، قولى بسرعة على اى اذن هو ، اليمين أو اليسار ؟

من الصديق حاتم الرفاعى — لبنان

من أخبار الأطفال
معرض رسوم التلاميذ والتلميذات

اجمع النقاد وكل من شاهد « معرض رسوم التلاميذ والتلميذات » والذى أقيم بنادى المعلمين على أن أطفال الجمهورية قد حققوا نجاحا فنيا كبيرا فى كل اللوحات التى عرضوها ، وعبروا فيها عن نشاط قواتنا البرية العربية فى السلم والحرب .. وقد قسمت رسوم التلاميذ حسب فئات السن المختلفة ابتداء من ٦ سنوات حتى ١٨ سنة .. برز منها بوجه خاص رسوم أطفال المرحلة الابتدائية . ومن بين محتويات المعرض .. مجموعة من النماذج .. صنعت من فضلات البلاستيك ، وتصور بعض معارك جنودنا مع العدو .. قدمها طفل فى المرحلة الاعدادية .. تهنئة حارة لكل من أسهم فى معرض رسوم التلاميذ والتلميذات ..

وقد فاز ٢٧ تلميذا وتلميذة بجوائز قيمة منهم :

١ — اباء محمود الشال — بمدرسة النقراشى النموذجية — ١٠ سنوات
٢ — شهاب حسين — بمدرسة القومية بالعجوزة — ٨ سنوات
٣ — راجية حسنى مسعود — بكلية السلام — ١٠ سنوات .
٤ — سيد عبد السلام — الحرية الاعدادية — ١٣ سنة
٥ — مها محمود الشال — العباسية الثانوية بنات ١٥ سنة



— آدى ياسيدى التليفزيون بتاعنا .. بس دلوقت عنده إذاعة خارجية !!

من الصديق : شارل جرجس — مصر الجديدة



ياسر وغزاة الأرض



















استطاع « ياسر » أن يغير محرك أحد الرجال الآليين، ليطيع أوامره ، وأرسله الى قاعدة أهل الكوكب الغريب الذى يغزو الارض ، لينقذ زملاء « ياسر » ..



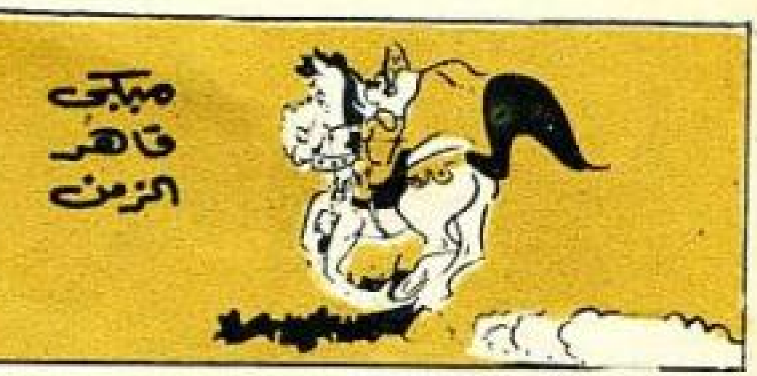












الغابة المسحورة

















مغامرة جديدة .. مسلسلة .. مليئة
بالسحر .. والغموض .. والشجاعة





















البقية فى العدد القادم

عبقرى الزمان !

ايه ده ؟ إنت رايح فين ؟

متأسف لأنى ماشى على مركبكم !









للتعارف : على محمد على أمين ـ العنوان : شبرا مصر شارع فؤاد الوسطانى ـ حارة القياس

















رجائى ادوارد ديمترى .. من أصدقاء ميكى - ج. ع. م


دُورى حوالين العمارة !


ياسلام! ح أقدر أفكر بهدوء من غير ما أنشغل فى السّواقة !


«عبقرينو» ! حاسب ! إمسك عجلة القيادة كويس !
إيه ؟ إنت مش فاهم يا «بطوط» !


أنا فى منتهى الأمان .. العربية ماشية بعقل الكترونى !


دلوقت اللى بتفهمنى !
ياه! أنا لسة باتسبب فى حوادث !


لكن المشكلة دى تتحل بأنى أمسك عجلة القيادة وأعمل نفسى أنا اللى سايق !
آه .. لازم أرسل اختراعى ده « لنادى العباقرة » يمكن أكسب به الجايزة الأولى !
عبقرينو


إيه ده ؟ التليفون مستعجل جدا !
رن ! رن !


"عبقرينو" ! أنا "زيزى"، ممكن تقابلنى عند المحطة علشان توصلنى للبيت ..؟
حاضر !


إلى محطة السكة الحديد !

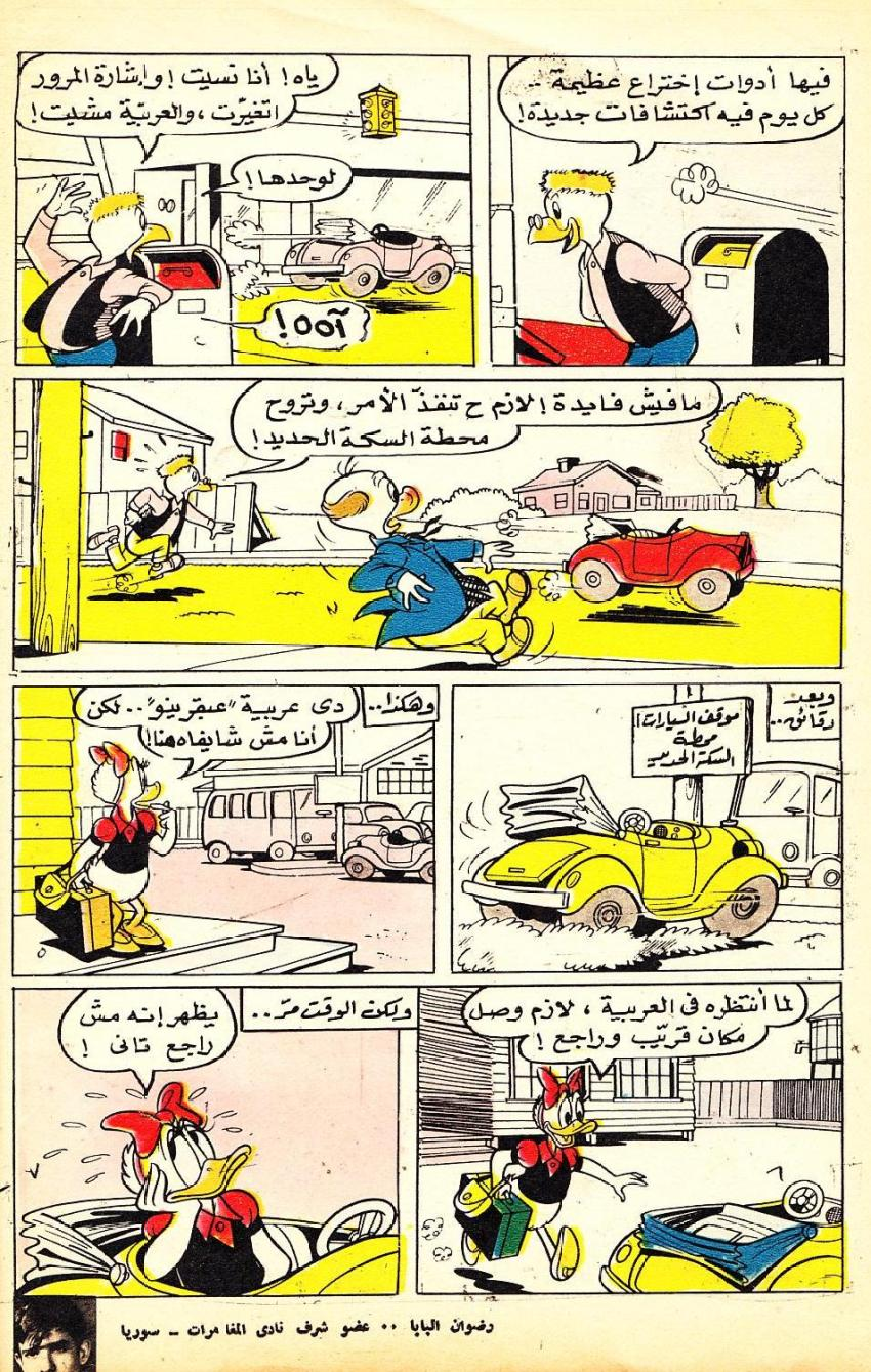

ياه ! إشارة المرور إتغيرت، لازم أقف !


عظيم ! العربية بتقف فى الإشارات لوحدها كمان !


أيوه ! أهه صندوق بوستة !


لما أبعت الجواب "لنادى العباقرة" !


العلب دى شكلها جميل جدا !



رضوان البابا .. عضو شرف نادى المغامرات - سوريا















كمال حسن طه ... من اصدقاء ميكى


واخيرا .. هى دى نهاية العالم ؟


أبدا ، دى غيرت رأيها !
الحقونى ! النجدة !


طاش !


كنت خايف العربية تغرق ! لكن ظهر إنها بتعرف تعوم !
"عبقرينو" ! إنت عبقرى جدا !


طبعا يا"زيزى" ! أنا عبقرى زمانى !
رحلة ظريفة يا"عبقرينو" !


تصور .. أنا ح ادور حول العالم !
بس أنا خايف البنزين يخلص !

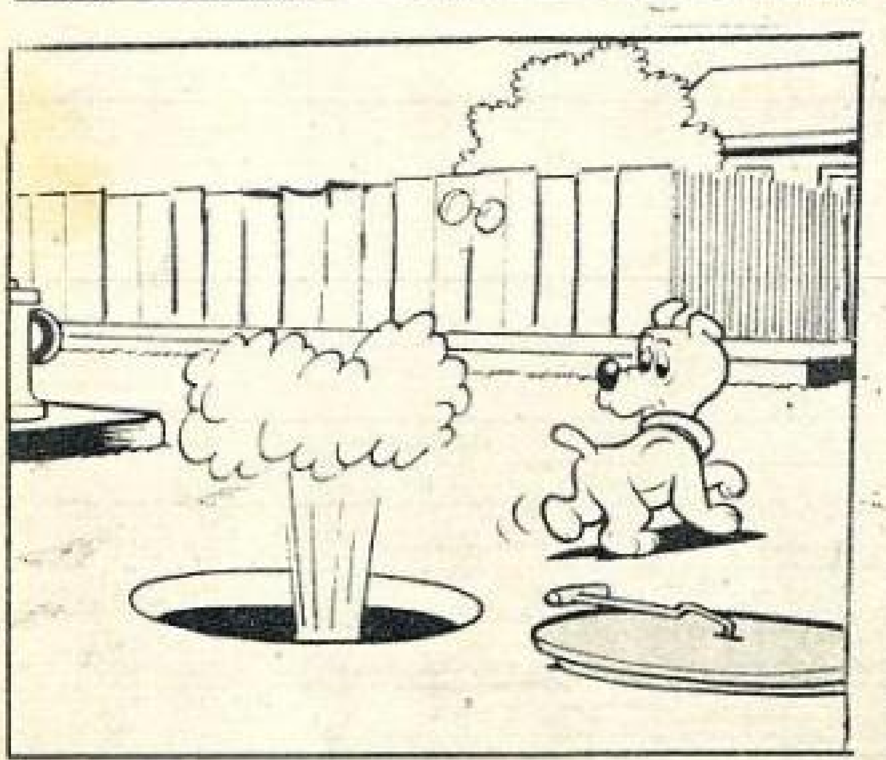

ولكن الرحلة حول العالم كانت أقصر مما تصوروا ..
ازاى تطلع فوق غواصة بحرية سرية تابعة للجيش ؟
ياه ! وقعت فى المشكلة تانى .. وبشكل أصعب من كل مرة !


وهكذا.. وصل إلى المحكمة..
خلاص إخلاص.. أنا مذنب!


أهى رخصة السواقة، وح اسجن نفسى شهر!
مبروك!


يظهر أحسن طريقة للتفكير فى هدوء.. المشى!


همممم!




وكمان مش قادر أمشى فى سلام!


أيوه! لكن لسة عندى فكرة هايلة!


الطريقة الوحيدة علشان أفكر بهدوء.. ومن غير مشاكل!
كرسى بيمشى؟!!

منتهى السعادة!









محمد محمد مصطفى .. عضو شرف نادى المغامرات - ج. ع. م















علي سعيد صالح .. من أصدقاء ميكي - عدن


هيه! عثرت على حاجة؟
أيوه! ناولنى الأكياس اللى فى العربية
أشيل فيها الفلوس! أقصد الدهب!


ياه! يظهر المنجم كبير جدا!
أيوه.. بس بسرعة وصلها للعربية!


كفاية كده! أنا شطبت على كل اللى فيه!
يا أستاذ! إنت ح تترك المنجم بعد ما تعبنا فى حفره؟


"بندق"! تصور! البنك إتسرق!
مش معقول!


شفت أى شخص غريب هنا؟
أبدا، أنا كنت طول الليل هنا باساعد باحث مسكين بيكتشف منجم!


متهيأ لى إنه خلص كل الدهب اللى ف المنجم وأخده معاه!
كده! طبعا!


لكن إنت شفت الحرامى.. اقصد صديقك رجل المنجم مشى منين؟
طبعا.. مشى من هنا!


طيب .. تعال معايا !
ضروري، لازم أحذر صديقي !


ياه .. أهه رجل الشرطة الغبى ، ومعاه العمدة ، ياترى غبى زيه ؟


هيه .. الطريق ده مش أمان .. فيه
حرامى سرق البنك ومشى من هنا !
صحيح ! أنا متشكر جدا !


لازم آخد الذهب بتاعى وأمشى من هنا بسرعة !
لأ .. أنا عندى فكرة أحسن !


ح انقل الذهب فى عربية الشرطة ، وأوصلك إلى المكان المناسب !
شايف ، رجال الشرطة الأيام دى بيساعدوا كل الناس !
هاها ! العمدة اغبى من النائب بتاعه !


وبعد قليل ..
السجن
اتفضل ، ح تكون فى أمان هنا !


طلعونى من هنا !
"ميكى" ! الراجل ده مسكين ، مش قادر يتصور إننا بنحميه من اللصوص !
طبعا يا "بندق" ! وانت مش ممكن تجعل كل الناس فى منتهى السعادة ! وخصوصا اللصوص !

جديدة .. لطيفة .. مدهشة ..



انتظر عدد سمير الحافل

الأحد ٥ فبراير

سمير + الهدية = ٥٠ مليما



● استيقظ «هانى» من نومه وشعر بأنه مازال مريضا، وعندما أتت والدته لتوقظه، طلب اليها أن تنقله الى جوار النافذة ليشاهد الحياة تتحرك من حوله ٠٠ ونقلته والدته وهى حزينة لمرضه ٠٠ .

ظل « هانى » ينظر من النافذة ، وارتسمت على شفتيه ابتسامة ، كان يعرف أن ابتسامته هى التى تسعد والدته ، وتطمئنها أنه فى طريق الشفاء .

وفى هذه اللحظة مرت «فأرة» كبيرة ، وكانت تنقل فى فمها ابنها الصغير ، وهى تفكر ، ان جحرها القديم سيتهدم اليوم،

قصة العدد

إبتسامة !

ولها ثمانية من الأبناء الصغار، وقد نقلت الى الجحر الجديد خمسة ٠٠ وبقيت ثلاثة، ولكنها شعرت بالتعب الشديد ، وفكرت فى أن تترك الثلاثة لمصيرهم ، وفى هذه اللحظة رفعت عينيها فالتقت بابتسامة « هانى » ، وابتسمت الفأرة وقالت : « انه يبتسم لانه سعيد بمنظر ابنى ، ولكنه لم ير أجمل أبنائى الذين تركتهم فى الجحر ، سأمضى لاعود بهم ٠٠ لن أتركهم وسأريه أن لى ابناء اخرين اجمل » .

ومضت (الفأرة) وقد ذهب عنها التعب ، واشتد حماسها ٠٠

وبعد قليل ٠٠ مر حصان عجوز ، يحمل فوق ظهره حملا ثقيلا ، وكان مرهقا ٠٠ اشتد به التعب ، وفكر : « لقد تعبت جدا ، من الافضل لى أن أسقط على الارض ٠٠ وأترك حملى ٠٠ وأعتزل العمل ٠٠ وليتصرف فى صاحبى كما اشاء »

وفى هذه اللحظة ، رفع رأسه فالتقت عيناه بابتسامة الصبى الواسعة ٠٠ وتوقف الحصان ٠٠ ثم شد قامته وبدأ يتحرك ٠٠ وقال لنفسه : «ان هذا الصبى يرانى حصانا قويا ٠٠ وهو يتذكر الايام العظيمة التى كنت فيها دائما بطل السباق ٠٠ ولا يجدر بى أن أتركه يرانى عجوزا محطما ٠٠ اننى ما زلت أستطيع العمل ٠٠ وسأعمل » ! ٠٠



وبقوة ونشاط ، بدأ الحصان العجوز يتحرك ، وقد نسى يأسه وعجزه ٠٠ وشعر كأن الحمل الثقيل ، قد أصبح خفيفا عليه ٠٠

وبعد لحظات قصيرة ٠٠ مر رجل عجوز ٠٠ وجد حائطا فجلس بجواره وأخذ يفكر : « اننى عجوز لا أستطيع أن أفعل شيئا أو أفيد أحدا ٠٠ فمن الافضل لى أن أجلس بجوار هذا الحائط ٠٠ وأترك نفسى أموت فى هدوء ٠٠ »

وفى هذه اللحظة التقت عيناه بعينى « هانى » ، ورأى ابتسامته ، وخجل الرجل العجوز وقال لنفسه : « هذا صبى صغير ٠٠ مريض ٠٠ ولكنه يبتسم ٠٠ وأنا ما دمت حيا فأنا قادر على الحياة ٠٠ والحركة ٠٠ والكفاح ٠٠ سأقوم ، وأبحث عن عمل صغير لى ٠٠ يجب أن أفيد الدنيا بوجودى ما دمت قادرا على الحياة »

ومضى الرجل ٠٠ بقوة وايمان وعندما عادت والدة «هانى» لتنقله الى السرير ٠٠ كان نائما ٠٠ ونظرت اليه فى سعادة وقالت : « يبدو أن « هانى » قد شفى من مرضه ، فهو يبتسم حتى وهو نائم ! » وابتسمت الام فى سعادة .

بقلم : رجاء عبد الله



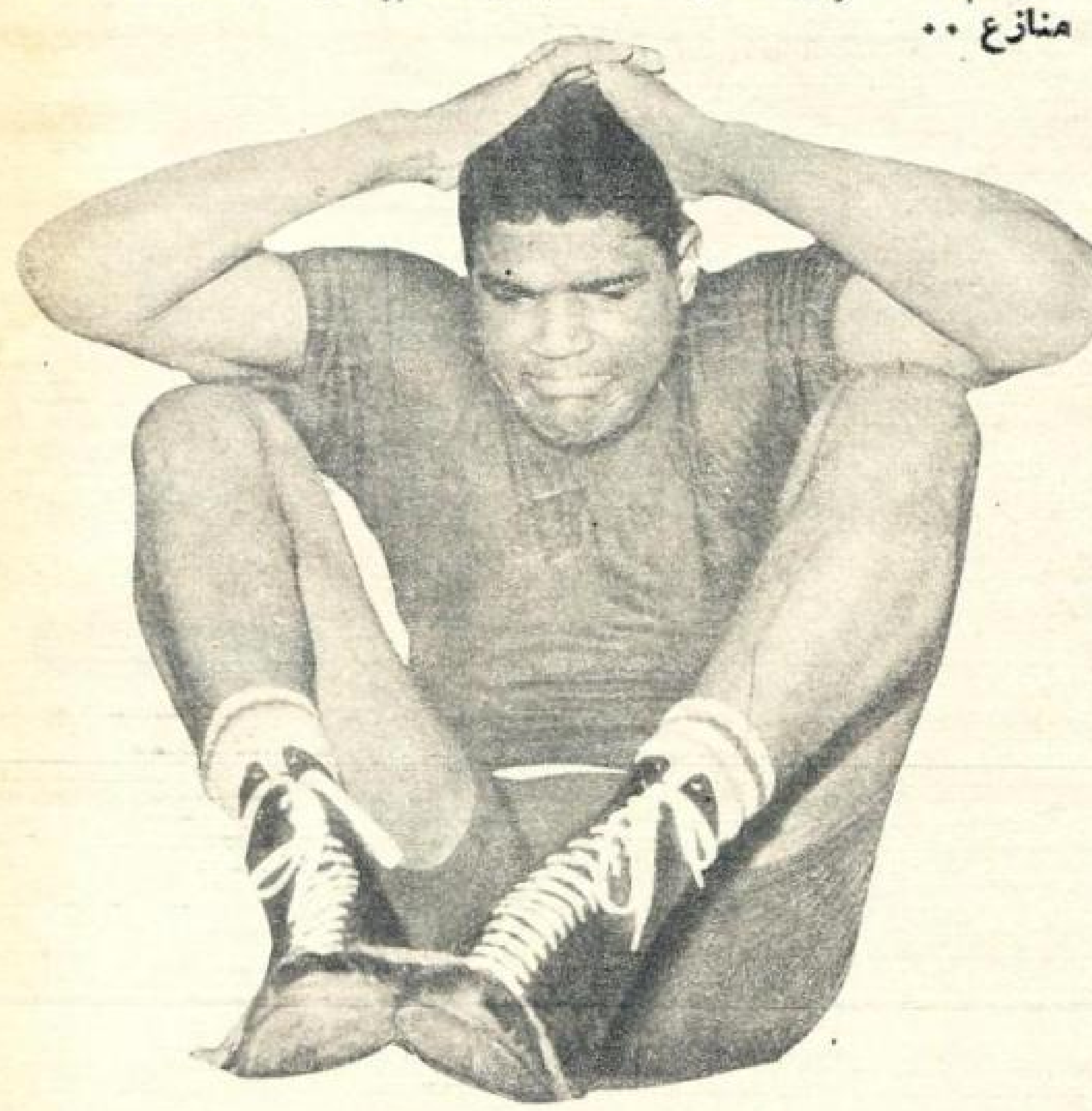
يقدمها: ممدوح أبو زيد





المطلوب رقم ٨

فجأة .. ولا حول ولا قوة الا بالله .. وجد المسكين «ايرني تيريل» الملاكم الذى يعتبره اتحاد الملاكمة بطلا للعالم « بالعافية » وجهه لوجه امام الملاكم العملاق «محمد على كلاى » لقد استطاع « ايرني » ان يهرب من « كلاى » مرة قبل ذلك .. لكنه فى هذه المرة لن يستطيع الهرب .. فبعد أربعة أيام سوف يلتقى الاثنان فى مباراة الختام .. المباراة التى تحدد بطل العالم للوزن الثقيل دون منازع ..

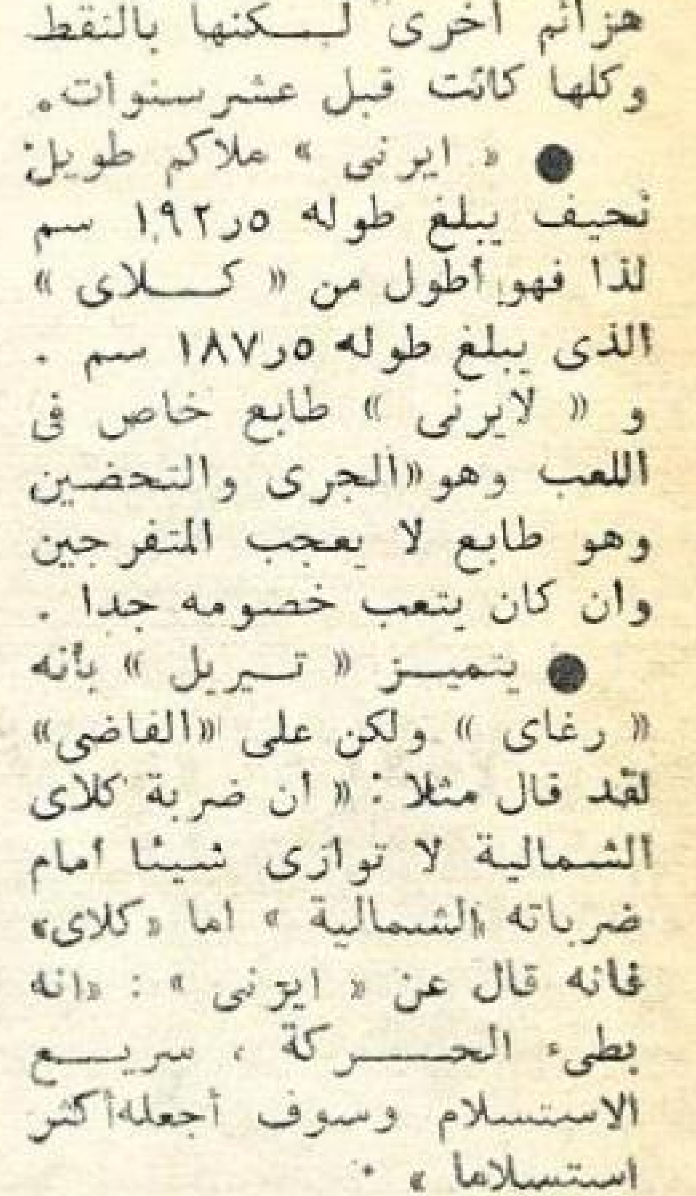


● عاش «ايرنى» حياته الاولى .. ايام الطفولة يضرب جيرانه الاطفال فى الحى الفقير الذى كانوا يعيشون فيه بشيكاغو، كان يفوز عليهم جميعا .. لهذا اتجه « ايرنى تيريل » الى العاب العنف ولعب فعلا لعبة الملاكمة .. وكان عمره وقتئذ ١٤ سنة واشترك « ايرنى » فى مباريات الهواة . واستطاع أن يلعب كمحترف وعمره ١٦ عاما ، واصبح وهو فى هذه السن الصغيرة من عمالقة الوزن الثقيل . لم يكن يهمه مع من سيلعب لانه كان يثق دائما بانه سوف يفوز !

وفى النقاط التالية نوضح

صورة « ايرنى » الفنية :

● يعتبر « تيريل » من الملاكمين الممتازين وسجله فى عالم الملاكمة حافل بالانتصارات حيث يحتوى على ٣٥ انتصارا آخرها انتصاره على الملاكم « دوج جونز » فى المباراة التى أقيمت على اللقب ، ومن الملاكمين الكبار الذين استطاع « ايرنى » أن يفوز عليهم : «جورج شوفاللو» الكندى .. و«ليستون» .. ثم « باترسون، وكليفلاند وليامز » ولو أن « كليفلاند » سبق له أن فاز على «ايرنى» بالضربة القاضية وكان ذلك عام ٦٣ وهو يعتبر الوحيد الذى استطاع ان يهزم «ايرنى» بالضربة القاضية وان



كان فى سجل « تيريل » ٤ هزائم اخرى لكنها بالنقط وكلها كانت قبل عشر سنوات.

● « ايرنى » ملاكم طويل نحيف يبلغ طوله ١٩٢٫٥ سم لذا فهو أطول من « كلاى » الذى يبلغ طوله ١٨٧٫٥ سم. و « لايرنى » طابع خاص فى اللعب وهو «الجرى والتحضين وهو طابع لا يعجب المتفرجين وان كان يتعب خصومه جدا.

● يتميز « تيريل » بأنه « رغاى » ولكن على «الفاضى» لقد قال مثلا : « ان ضربة كلاى الشمالية لا توازى شيئا امام ضرباته «الشمالية » اما «كلاى» فانه قال عن « ايرنى » : «انه بطىء الحركة ، سريع الاستسلام وسوف أجعله أكثر استسلاما » .

● الشىء الذى يطمئن « كلاى » .. ان « ايرنى » كان احد الملاكمين الذين يتدرب عليهم ، وكم من مرة ذاق فيها « ايرنى » من ضربات «كلاى» التى كانت تنطلق كمدفع رشاش فكان يستسلم لها ويهرب منها



شوفاللو



« ليستون »

« باترسون »

ومن الحلقة.. كان الله فى عون فك « ايرنى » المسكين ..

● المهم . . لقد صرح « كلاى » أخيرا بأنه سوف يضرب « ايرنى » ثم يعتزل الحلقة بعد أن ادب اتحاد الملاكمة الامريكى وبعد أن أصبح بطل العالم رغم انفه .. خسارة .. لوحدث هذا.

أنت تسأل؟ وهو يجيب!

● من هو اول حكم مصرى نال شارة « الفيفا » ؟ ..

عماد محمد الخضرى

ويجيب « على قنديل »:

ـ أول حكم مصرى نال شارة « الفيفا » للحكام الدوليين هو « محمد السيد » الظهير الايمن لاول فريق أهلى فى كرة القدم اشترك فى دورة انفرس عام ١٩٢٠



على قنديل

● هل قانون كرة القدم يطبق للمحترفين كما يطبق للهواة .. ومنذ متى وضع هذا القانون ؟ .

بهاء الدين محمد



محمد لطيف

ويجيب « محمد لطيف » : ـ منذ ان وضع قانون كرة القدم الموحد سنة ١٨٨٢ والمكون من ١٧ مادة فقط وهو يطبق فى جميع انحاء العالم بالنسبة للهواة والمحترفين ولم تحدث به اية تغييرات هامة الى الان، اللهم الا فى سنة ١٩٢٤ عندما تم تغيير قاعدة التسلل « الاوفسايد » .

من الملاعب



● تقرر تكوين منتخب أهلى لآنسات كرة اليد .. وقد تقرر أن يسند التدريب فيه الى «ماهر صالح» مدرب نادى «هليوبوليس» الفائز ببطولة الجمهورية . ينتظر أن يضم المنتخب وجوها كثيرة من أندية الاهلى والجزيرة والاندية الاسكندرية أمثال : « سلوى أبو النجا ، وكاليليا ، وصوفى ثروت ، ونادية خليل شريف .. ومعظم لاعبات الفريق أعضاء فى الفريق الاهلى لكرة السلة .



البوليس السرّى (رقم ٣٠٠)











محمود حسين محمد .. عضو شرف نادى المغامرات - السويس ٠ ج٠ ع٠ م



انضم « ميكى بوند » و « بندق » الى البوليس الدولى .. واصبح رقم « ميكى » « ٤ » ، وقام فى أول مهمة له .. وهى البحث عن « المتنبىء » اللى يعلن نبوءة عن حادث فى بلد ، وفعلا يقع هذا الحادث .. وبدا « ميكى بوند » بحثه فى اماكن هذه الحوادث







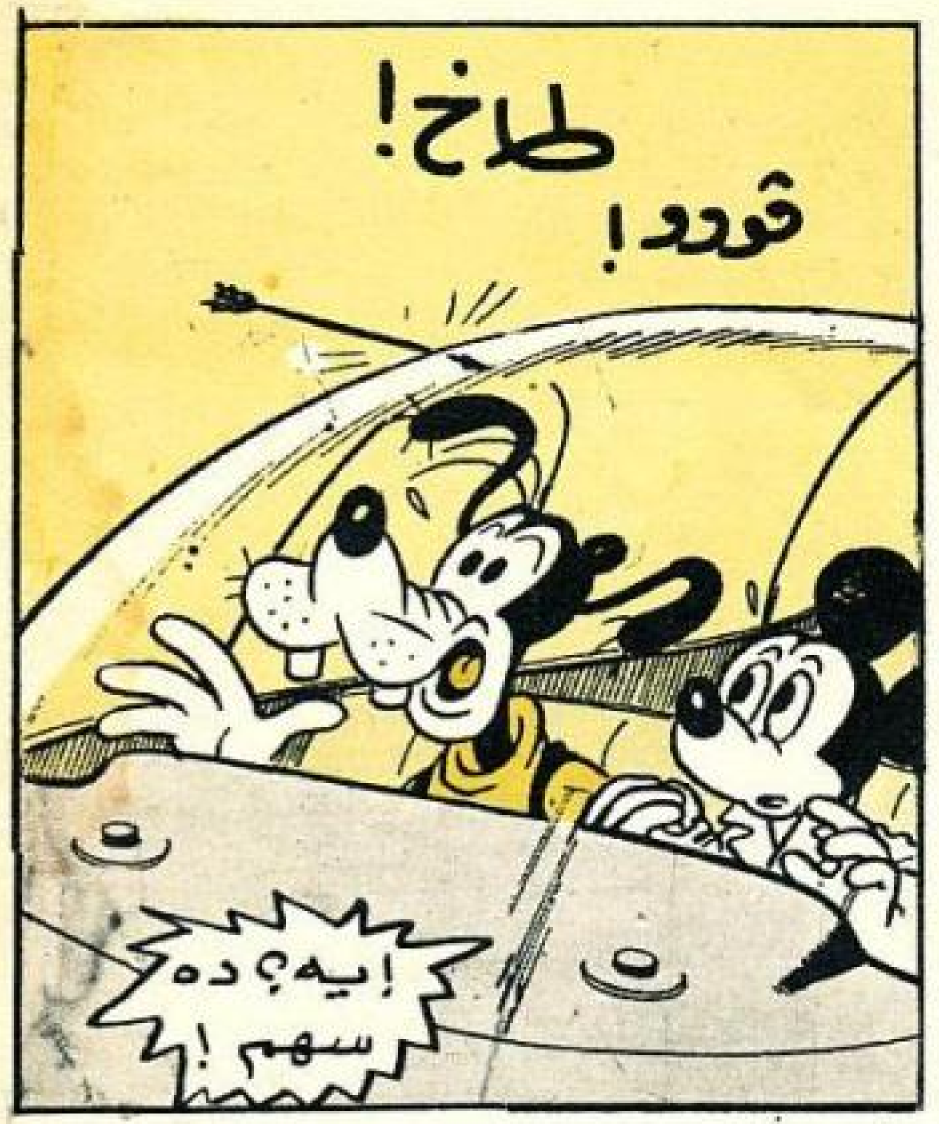






جمال عبدالناصر جبر .. من أصدقاء ميكى – ٣ ٤ ٤ م


وأخيرا .. إلى سويسرا ..
"ميكى بوند" يتحدث
إلى البوليس الدولى..
لاشئ جديد !


طاخ!
قووو!
إيه؟ ده
سهم!


كل مرة فيه شخص بيحاول إنه
يقتلنا !
كل ده مش
مهم!


إلا إذا كانت دى محاولات من "المتنبئ"
علشان يخوف البوليس الدولى !
يمكن نلاقى
الاجابة عند
"المتنبئ" ده!


دلوقت ح ابحث عن "المتنبئ" وأعمل عنه شوية إستفسارات !
مشيوا ، بيتجهوا إلى مكانك !
ياغبى !

أنا أصدرت أوامرى للتخلص من "ميكى بوند" ومساعده!











البقية الخميس القادم

الشبح الأسود

و تاج المهراجا

















عباس قطب حسين .. عضو شرف نادى المغامرات - ج.ع.م



اكتشف «ميكى وبطوط» وهما يقضيان اجازتهما فى «تاسباه»، أن «الشبح الاسود» فى نفس المدينه، وارسل «الشبح» «لميكى» انذارا على ظهر «المهراجا» الذى أخذهما ليقيمـا فى القصر.















محمود محمد ماهر .. عضو شرف نادى المغامرات - ج. ع. م


عن إذنكم ، ح اتأكد من إن
الحرّاس بينفذوا الأوامر !
طبعا ! إتفضل !


تعال يا "بطوط"! أنا عاوز
أفتّش بنفسي !


مادام "الشبح الأسود" وصل هنا مرّة ..
يبقى ح يرجع تاني ..
والمرّة دي ح امسكه !


ده متهيألك يا "ميكي" !


أنا ح اخلع اللّبس التنكّري ده
دلوقت ، طبعا "ميكي" مش
عارف إني متنكّر وعامل
نفسي "المهراجا" !
طاخ !


تاك ، تاك !
إيه ؟


إرجع مكانك في الدولاب يا حضرة
"المهراجا" ، مش عاوز
حدّ يعرف إني أخدت
مكانك في القصر !



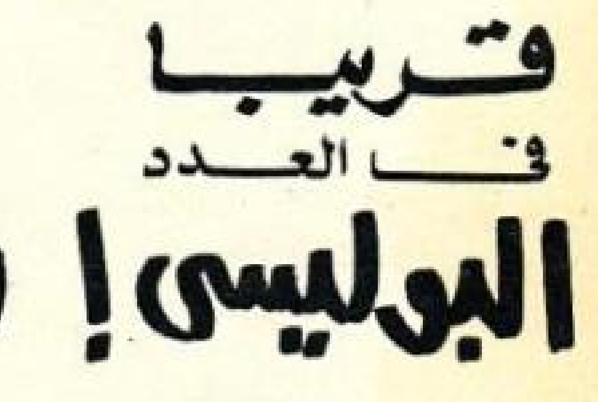




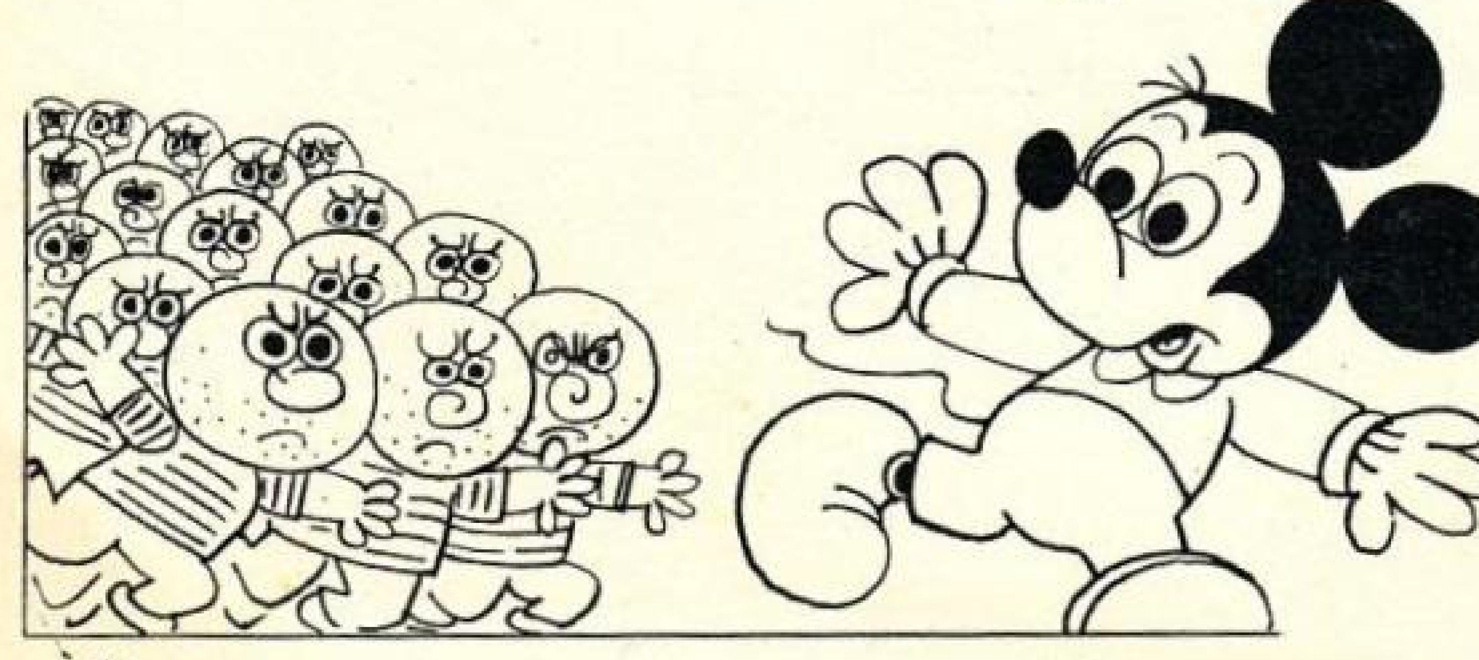


البقية الخميس القادم

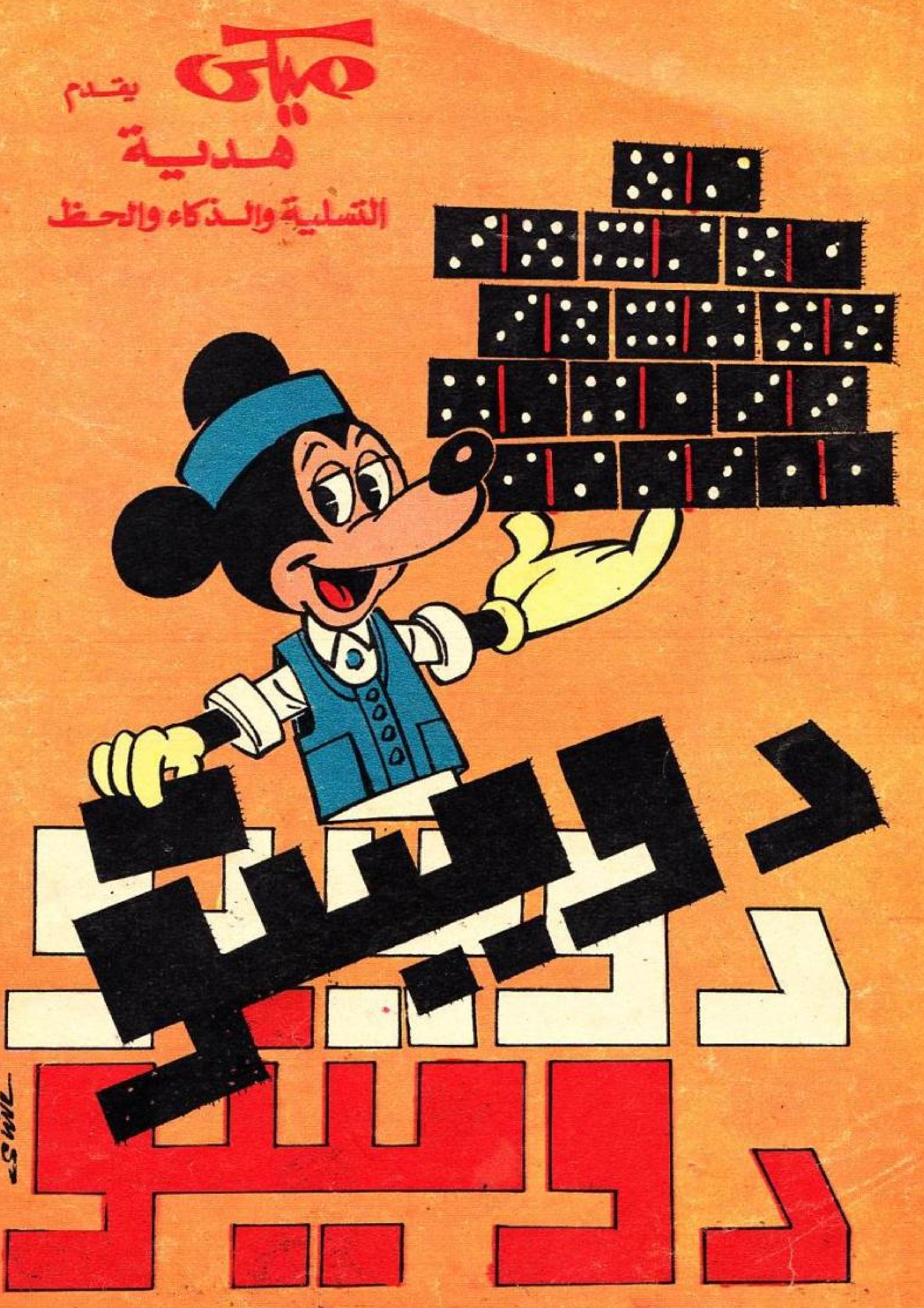
كل هؤلاء يجرون وراء ميكى



قريبا
فى العدد
البوليسى !



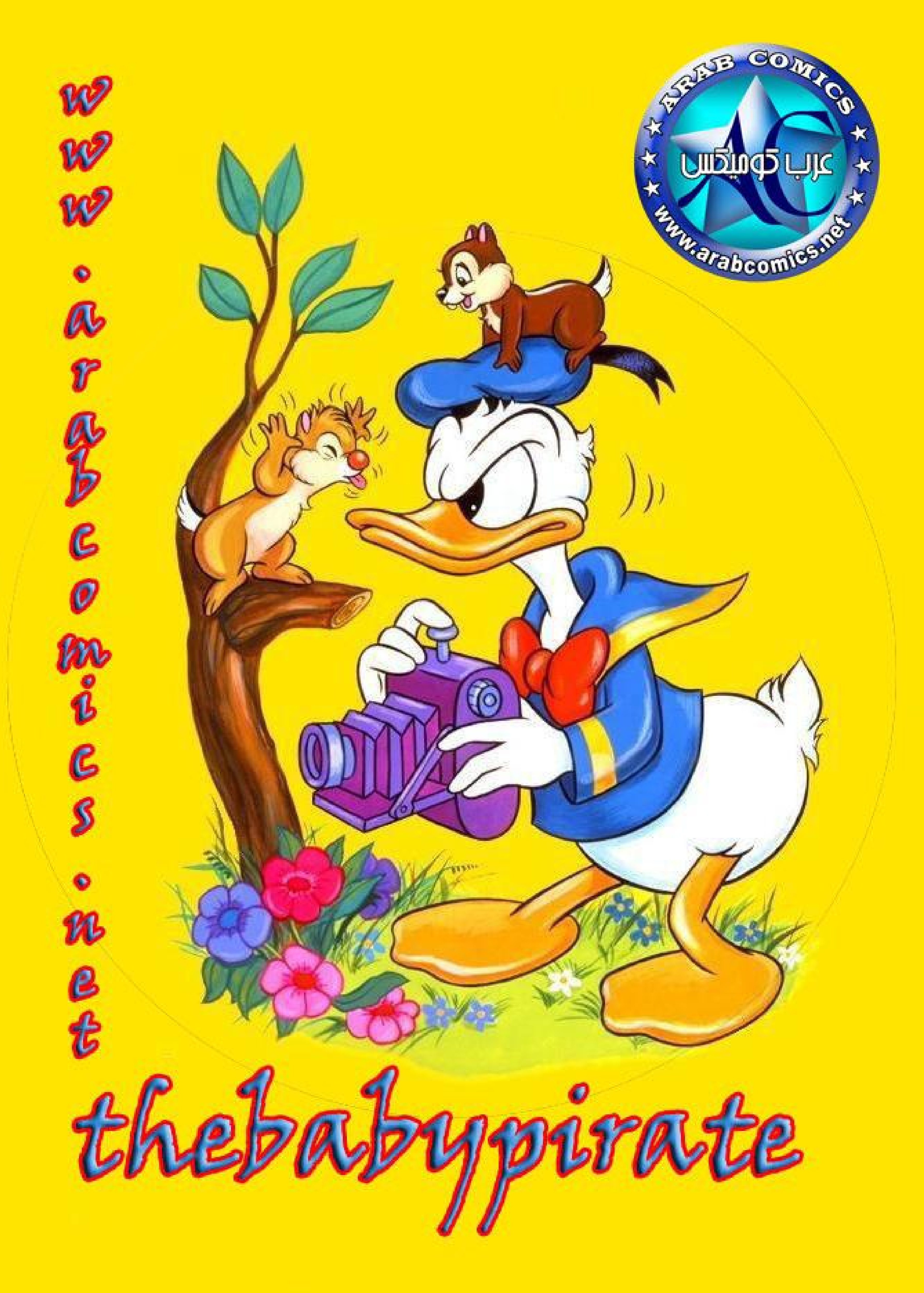
عدد ممتاز .. كله أسرار
اختراعات .. مغامرات !



اقض أمتع الأوقات مع عدد

الخميس ٩ فبراير

العدد + الهديه ٤٠ مليما



ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
thebabypirate